

MY ENGLISH-
English made simple

Grammatica inglese di base
di Georgina Lovera di Maria

CAPITOLO I PRESENTAZIONI

1. INTRODUCTIONS IN ENGLAND

" *How do you do!*" e " *Nice to meet you* " equivalgono alla forma italiana " *Piacere!*"

Si usano quando si incontra una persona per la prima volta.

Es. - " Mary, this is John Smith, John this is Mary Sommers"- " Nice to meet you Miss Sommers."- " How do you do Mr. Smith!" Per presentarsi si può usare anche la formula più semplice:

" I am John " *Io sono Giovanni* oppure:

" My name is John Brown" *Il mio nome è/mi chiamo John Brown* Le persone del verbo sono:

I = io

You = tu

He = egli

She = ella

It = esso/a (neutro, usato per animali e cose)

We = noi

You = voi

They = essi

E' necessario conoscere il presente indicativo del verbo essere.

I am

You are

He is /She is It is

We are

You are

They are

Nel linguaggio parlato si usa di solito la **forma abbreviata, o contratta.**

Forma contratta:

I'm

You're

He's /She's/ It's

We're

You're

They're

Osserviamo:

Le terze persone singolari sono tre, in quanto gli animali e gli oggetti non hanno genere in inglese.

Noi diciamo il cane, la sedia.

La sedia è rossa. È la mia sedia. The chair is red. **It** is my chair.

Quello è un bel cane! E' un labrador. That is a nice dog! **It** is a labrador.

Come si potrà notare dagli esempi sopra, in inglese **il soggetto deve sempre essere espresso.**

In italiano diciamo : *È una bella ragazza.*

In inglese dobbiamo dire: **She** is a beautiful girl.

La prima persona singolare , *io*, in inglese **I** si scrive sempre con la lettera maiuscola.

Es. *Posso avere un sandwich per favore?* Can **I** have a sandwich please?

In inglese **non c'è distinzione fra la forma di cortesia e la seconda persona singolare** " tu ". Le due forme sono identiche.

Il pronome personale **You** è seconda persona singolare, seconda persona plurale (voi) e comprende anche la forma di cortesia.

Es: " *Mi scusi Signora, mi può indicare la strada che porta all stazione?*" (forma di cortesia)

"Excuse me Madam, can **you** tell me the way to the station?" " *Sei Giovanni?*" (forma confidenziale)

" Are **you** Giovanni ?""*Siete inglesi ?*"(seconda persona plurale)

" Are **you** English?"

Verbo Essere

Forma Interrogativa del Presente Indicativo:

Am I?

Are you?

Is he?

Is she?

Is it?

Are we?

Are you?

Are they?

Forma Negativa del Presente Indicativo:

Forma completa

I am not
You are not
He is not
She is not
It is not
We are not
You are not
They are not

Forma contratta:

I'm not
You aren't
He isn't
She isn't
It isn't
We aren't
You aren't
They aren't

Per quanto riguarda la forma negativa si usa sempre quella contratta quando si parla o si scrive un breve messaggio. È necessario conoscere la forma estesa che è usata nella produzione scritta formale.

Risposte Brevi/ Short Answers

"Excuse me, I am Giovanni Rossi. Are you Mr. John Farrar? " / " *Mi scusi ,io sono Giovanni Rossi. Lei è il sig. John Farrar?"*

" **Yes I am.** Nice to meet you Mr. Rossi." / "*Si, sono io. Piacere di conoscerla Sig. Rossi.*"

Oppure:

" **No, I'm not.** I'm very sorry." / " *No, non sono io, mi dispiace.*"

Altri usi del verbo essere

- "How are you?" " *Come stai ?*"

In inglese si risponde sempre " I'm fine thank you/ I'm well thank you/ I'm Ok thank you." queste espressioni equivalgono alla forma italiana " Sto bene grazie."

Non è consuetudine parlare dei propri acciacchi a meno che non si sia in confidenza con chi ce lo chiede.

- Si usa il verbo essere nelle seguenti espressioni:

" I am tired" " *Sono stanco/a* "

" I am hungry " " *Ho fame* "

" I am thirsty " " *Ho sete.*"

Anche l'età si indica con il verbo essere:

" How old are you?" " *Quanti anni hai ?*" " I am thirty (years old)"¹ " *Ho 30 anni*

" How are you?" *Come stai?* " Fine thank you" oppure " very well thank you" che equivale a *sto molto bene, benissimo grazie.*

ESERCIZI :

1. Cerca di capire cosa si dicono Tom e Mike:

Tom: " Hello Mike, how are you?" -----

Mike: " Fine, thank you and you?" -----

Tom : " Very well. Thank you". -----

2. Adesso completa il piccolo dialogo inserendo le parole mancanti:

Tom : " Hello Mike, ----- are-----?"

Mike: " -----thank you-----you?"

Tom: " ----- thank you."

3. Ora inventa un dialogo sulla falsariga del n. 1 e 2.

4. Due persone si conoscono per la prima volta. Osserva il dialogo.

Mr. Bianchi: " Excuse me, I am Paolo Bianchi. Are you Mr. John Smith? "

Mr. Smith: " Yes I am. Nice to meet you Mr.Bianchi."

5. Adesso inserisci le parole mancanti:

¹ La parte in parentesi può anche essere omessa. Si può dire "I am 30 years old "oppure "I am 30."

Mr. Bianchi: " -----me, I -----Paolo Bianchi. Are -----
-----Mr. John Smith? "

Mr. Smith: " Yes I-----. Nice to meet -----Mr.Bianchi."

6. Adesso costruisci un dialogo simile:

7. Completa il dialogo con il tuo amico John:

John : " Hello Mary , -----. "

Mary : " -----?"

John : " where are you from Mary ? "

Mary : " -(London)-----
"

John : " I'm from Australia ! "

8. Chiedi dove si trovano i personaggi indicati . Utilizza le informazioni in parentesi.

- Peter(cinema)

-----?

- Wendy (schhol)

-----?

- Mrs. Yorkey (work)

-----?

9. Come chiederesti:

- Come stai?-----

- Dov'è la scuola ? -----

- Quanti anni hai ? -----

- Chi è la tua insegnante?-----

10. Rispondi.

1. What's your name?-----

2. Where are you from?-----

3. What's penna in English?-----
4. What's grandfather in Italian?-----

11. Completate le frasi inserendo le parole mancanti.

1. " Good morning Sir, ----- your -----
?"
2. " My -----is Bond, James Bond. What----- name
Sir?"
1. " My name -----Smith, Paul Smith."
2. " Good-----Mr. Smith."
1. " -----morning -----Bond."

3. . " Good morning Madam, ----- your -----
-----?"
4. " My -----is Watson, Jane Watson. What-----
name Madam?"
3. " My name -----Tailor, Mary Tailor."
4. " Good-----Mrs. Watson."
2. " -----morning -----Tailor."

Scrivere un curriculum vitae è anche un modo di presentarsi:
In CV heading you can write your **general information**:

- Name -----
- Surname -----
- local address -----
- e-mail address -----
- phone number -----

Questo è un esempio semplice, adatto al livello iniziale. Successivamente sarete in grado di parlare di voi in modo più dettagliato.

Ora leggiamo un breve testo che riguarda il verbo essere:

READING EXERCISE

Food in Britain

Britain's most popular 'fast food' is fish and chips. The dish is very simple: fish is dipped in a batter made from flour, eggs and water and then deep fried in hot fat. Chips are made from thick slices of potato and deep fried.

Per comprendere un testo in una lingua straniera occorre:

1. Cercare parole che si conoscono – es. chips = patatine
2. Capire il contesto
3. Cercare le parti del discorso

Sottolineate il verbo essere nel testo. Ora, con l'aiuto dell'insegnante e di un piccolo dizionario cercate le parole nuove. Potete tradurre il brano e poi rispondere in inglese alle domande sul testo.

Traduzione:

Domande sul testo/ Questions on the text:

1. What is Britain's most popular dish?-----
2. how is it cooked?-----
3. What is chips in Italian?

Ora è giunto il momento di introdurre le **wh-questions**, parole usate per formulare le domande in inglese.

2. Wh- Questions

Si chiamano così alcune parole che iniziano con Wh. Sono essenziali per formulare domande e sostenere una semplice conversazione:

- Who ?= Chi?

Who is that man? /Chi è quell'uomo?

- What? = *Cosa?*
What is that ?/*Cos'è quello?*
- Where?= *Dove?*
Where is London?/*Dov'è Londra?*
- When? =*Quando?*
When is the lesson?/*Quando è la lezione?*
- Why? = *Perché?*
Why are you studying English?/*Perché studi l'inglese?*
- Which?= *Quale ?(fra molti)*
Which is your jacket?/*Qual è la tua giacca?*
- How? = *Come?*
How are you?/*Come stai?*
- Whose? = *Di chi?*
Whose is this car? /*Di chi è questa macchina?*

Esercizi:

1. Completa inserendo l'espressione corretta scegliendo tra Who? What? Where? When? Why? Which? How? Whose?
 1. "----- are you?" " Fine thank you."
 2. "----- is that?" " It is a window."
 3. "----- is that?" " He is Mr. Brown."
 4. "-----are you studying English?" " I need it for work." (*mi serve per il lavoro*)
 5. "----- is Rome?" "In Italy."
 6. "----- is your jacket?" " The red jacket."
 7. " ----- is the dentist appointment?" " At 3.30."
 8. “-----are these pens?” “ They are my pens”.

Anche I motori di ricerca su internet usano lo stesso principio:

Who A name, friends names or celebrities. (pensa ad un nome famoso,
Who is...?)

What Select "What" and then search for products, brands, objects or
verbs. (pensa ad una marca famosa..What is?)

When In this section you can search dates, days or events. (pensa ad una
data importante, When is...?)

Where The where section is for locations or places. (pensa ad un luogo famoso, where is....?)

Exercises:

1. Completa le frasi immaginando di parlare con una persona reale:

You: What-----your name?
Mary: I-----Mary Smith, and you?
You: My -----is -----.
Mary: Where-----you -----?
You: I am from----- and you?
Mary : I am from Britain, from London.
You: Nice -----Mary.
Mary: How do -----do -----.

2. Costruisci 4 frasi utilizzando il verbo essere:

1.-----
2.-----
3.-----
4.-----

3. Leggi il brano e completa le frasi:

READING EXERCISE

The English love animals, and they love dogs and horses most of all. Princess Anne, the Queen's daughter, likes horses very much . Keeping pets is a popular hobby with children. The British love their pets. Parents believe that a dog or a cat has a good effect on children. For old people who live alone a domestic animal is a good companion.

The English love-----
The animals they prefer are-----
The Queen's daughter is-----

She loves-----
British parents like dogs and cats for the-----
For old people animals are good-----

Adesso impariamo i **giorni della settimana e i mesi dell'anno...**

THE MONTHS OF THE YEAR

January
February
March
April
May
June
July
August
September
October
November
December

THE DAYS OF THE WEEK

Monday
Tuesday
Wednesday
Thursday
Friday
Saturday
Sunday

1. The first day of the weekend:-----
2. The day after Sunday:-----
3. The first month of the year:-----
4. The last month of the year:-----

CARDINAL NUMBERS

0	zero				
1	one	11	eleven	10	ten
2	two	12	twelve	20	twenty
3	three	13	thirteen	30	thirty
4	four	14	fourteen	40	forty (<i>no "u"</i>)
5	five	15	fifteen	50	fifty (<i>note "f", not "v"</i>)
6	six	16	sixteen	60	sixty
7	seven	17	seventeen	70	seventy
8	eight	18	eighteen (<i>only one "t"</i>)	80	eighty (<i>only one "t"</i>)
9	nine	19	nineteen	90	ninety
100	one hundred				
200	two hundred				
...	...				
900	nine hundred				
1,000	one thousand				
2,000	two thousand				
...	...				
10,000	ten thousand				

11,000	eleven thousand
...	...
20,000	twenty thousand
21,000	twenty-one thousand
30,000	thirty thousand
85,000	eighty-five thousand
100,000	one hundred thousand
999,000	nine hundred and ninety-nine thousand (<i>British English</i>) nine hundred ninety-nine thousand (<i>American English</i>)
1,000,000	one million

ORDINAL NUMBERS

0th	Zeroth (used in computer language)				
1st	first	11th	eleventh	10th	tenth
2nd	second	12th	twelfth	20th	twentieth
3rd	third	13th	thirteenth	30th	thirtieth
4th	fourth	14th	fourteenth	40th	fortieth
5th	fifth	15th	fifteenth	50th	fiftieth

6th	sixth	16th	sixteenth	60th	sixtieth					
7th	seventh	17th	seventeenth	70th	seventieth					
8th	eighth	18th	eighteenth	80th	eightieth					
9th	ninth	19th	nineteenth	90th	ninetieth					
Se la cifra è:	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Si aggiunge questo suffisso al numero:	th	st	nd	rd	th	th	th	th	th	th

- esempio: 2nd, 7th, 20th, 23rd, 52nd, 135th, 301st.

3. Il Verbo Avere

La parola **got** serve ad indicare il possesso.

Es: "I **have got** a new car." " *Ho una macchina nuova*".

Presente indicativo del verbo to have:

I have got
You have got
He has got
She has got
It has got
We have got
You have got
They have got

Forma interrogativa del verbo to have:

Have I got ?
Have you got ?
Has he got?
Has she got?
Has it got?
Have we got?
Have you got?
Have they got?

Forma negativa del verbo to have:

Forma Completa:

I have not got
You have not got
He has not got
She has not got
It has not got
We have not got

Forma Contratta:²

I haven't got
You haven't got
He hasn't got
She hasn't got
It hasn't got
We haven't got

² Per quanto riguarda la forma negativa si usa quasi esclusivamente la forma contratta. La forma estesa serve solo quando si scrivono lettere o documenti formali.

You have not got
They have not got

You haven't got
They haven't got

Esercizi:

Completa le seguenti frasi indicando le forme opportune di **have got**

- 1) I ----- a nice radio.
- 2) Julia -----blue eyes.
- 3) You-----a nice pullover.
- 4) Peter-----an old bike.
- 5) They -----a big house.

2) Rispondi secondo le indicazioni in parentesi

- 1) Has Mary got a big dog ? (yes) -----
- 2) Have Peter and Paul got a bicycle ?(no)-----
- 3) Has Brenda got a new watch?(yes)-----

1) Traduci:

- 1) Hai una macchina? -----?
- 2) Non ho un camper, ma ho una bicicletta.-----
- 3) Ho un regalo per te.-----

2) Rispondi in modo PERSONALE :

- 1) Have you got a watch ? -----
- 2) Have you got your books ? -----
- 3) Have you got many friends? -----

3) Costruisci frasi di senso compiuto.

- 1) she/has/a/not/bike /got -----
- 2) What/he /got/has/ ? -----
- 3) The/got/Smiths/a/car/have/?-----

2. Breve Dialogo:

Mr. White: " Good morning Mr. Brown, how are you?"

Mr. Brown : " Fine thank you Mr. White, and you?"

Mr. White : " Very well thank you. Let me introduce Miss Prism, our new secretary."

Mr. Brown : " How do you do, Miss Prism!"

Miss Prism : " Nice to meet you Mr. Brown. "

5. Scivi un dialogo simile a quello illustrato. Cambia i nomi, le professioni: ecco alcuni esempi:

manager = dirigente

computer programmer = programmatore

interpreter = interprete

shop assistant = commesso

nurse = infermiere

Chi svolge le professioni può essere sia uomo che donna, il nome indica solo il lavoro svolto.

4. Il Verbo Can

Questo verbo difettivo si usa per esprimere

1. la capacità, l'abilità es. I can swim = *so nuotare*

2. per chiedere il permesso di fare qualcosa es. Can I open the window? = *posso aprire la finestra?*

E' difettivo in quanto non ha tutti i tempi e si comporta come il verbo essere e avere nelle forme interrogativa e negativa.

Forma affermativa present simple:

I can
You can
He can
She can
It can
We can
You can
They can

Forma negativa present simple:

I can not che si contrae e diventa I can't
You can't
He can't
She can't
It can't
We can't
You can't
They can't

Forma interrogativa present simple:

Can I?
Can you?
Can he?
Can she?
Can it?
Can we
Can you?
Can they?

Ecco alcuni esempi:

Can I help you? è la frase che il negoziante rivolge al cliente ed equivale a *posso aiutarla?*

Il ragazzo che chiede alla mamma il permesso di uscire dice:

Can I go to the cinema? = *posso andare al cinema?*

La mamma dirà:

- Yes you can = *si, puoi andare*
- No, you can't = *no, non puoi*

a seconda del caso.

Il verbo can si può anche usare per chiedere un favore o come forma di cortesia per esigere qualcosa.

“ Can you help me please? ” / “ *Mi può aiutare, per favore?* ”

Difficilmente si dirà di no.

Anche il vigile che chiede:

“ Can you show me your driving licence please. ” “ *Mi può mostrare la patente per favore* ”

difficilmente riceverà un rifiuto

Esercizi:

1. Leggi i seguenti mini dialoghi e cerca di capire se il verbo **can** ha significato di essere capace o se significa richiesta di permesso o di favore

1. Mary:” Mom, can I go to the cinema?” -----
2. John can play football.-----
3. I can speak English and Italian-----
4. “ Can I help you sir?”-----
5. “ Can I see your passport please Sir?”

2. Completa le frasi inserendo il verbo **can** nella forma appropriata:

1. -----I help you?
2. “Can you speak Chinese ?” “ No, -----
-----“
3. “ I’m sorry, but you-----smoke in the
classroom.”
4. “ Mary and John -----sing very well.”

Adesso leggi il brano. Poi prova ad esercitarti con un collega, eventualmente cambiando la situazione con

At the station / At the bus stop, cercando le parole utili sul dizionario.

READING EXERCISE

At the Airport

Checking In

- A. Good morning. Can I have your ticket, please?
B. Here you are.
- A. Thank you. Would you like smoking or non-smoking?
B. Non-smoking, please.
- A. Would you like a window or an aisle seat?
B. An aisle seat, please.
- A. Do you have any baggage?
B. Yes, this suitcase and this carry-on bag.
- A. Here's your boarding pass. Have a nice flight.
B. Thank you.

Passport Control

- A. Good morning. Can I see your passport?
B. Here you are.
- A. Thank you very much. Are you a tourist or on business?
B. I'm a tourist.
- A. That's fine. Have a pleasant stay.
B. Thank you.

Key Vocabulary

Can I have your ticket?
smoking, non-smoking
window, aisle seat
baggage, suitcase, carry-on bag
boarding pass
flight
Can I see your passport?
tourist, business

5. Articolo indeterminativo

In inglese l'articolo indeterminativo è **a** se il sostantivo che segue inizia per consonante

es. **a** book, **a** pen, **a** dog

Se il sostantivo che segue inizia per vocale l'articolo indeterminativo aggiunge una n per rendere più facile la pronuncia.

Es : **an** elephant, **an** egg, **an** apple.

L'articolo indeterminativo precede solo sostantivi singolari.

6. Articolo determinativo

L'articolo determinativo inglese è unico per il singolare, plurale, maschile e femminile e neutro:

the

es. **the** book, **the** woman, **the** men, **the** dogs

si usa per indicare una particolare persona o cosa, che si conosce o della quale si è appena parlato.

Es. Jane has got a big house near London. In the house

Jane ha una casa grande vicino a Londra. Nella casa....

In inglese l'articolo the rimane sempre invariato.

Non si usa prima di nomi astratti: life /*la vita*; love / *l'amore*

7. Il Plurale dei Sostantivi

In inglese i sostantivi formano il plurale aggiungendo una **s** al singolare.

Es. one dog / *un cane*

Two **dogs** / *due cani*

Tuttavia alcuni sostantivi si comportano in modo irregolare:

- Sostantivi che terminano in **ch** (church), in **s** (plus), in **sh** (splash), in **x**, **z**, aggiungono **es**.
- Sostantivi che terminano in **f / fe** (leaf /knife) perdono questa desinenza e prendono **ves**

Leaves/knives

- Alcuni sostantivi formano il plurale in modo irregolare:

Sing.	Plur.	
Man	Men	uomo/uomini
Woman	Women	donna/donne
Child	Children	ragazzo/ragazzi

Foot	Feet	piede/piedi
Tooth	Teeth	dente/denti
Mouse	Mice	topo/topi

8. Some/ any

Le particelle **some** e **any** servono ad indicare una parte, una quantità indefinita.

Es:

“Would you like **some** cake?”/ *vuoi del dolce?*

“ Yes please.” / *si grazie .*

Some serve quando si offre qualcosa (vedi es. sopra) o quando si indica una quantità indefinita nelle frasi affermative

Es. “ Can I help you Madam?” / *posso aiutarla signora?*

“ yes, please. I need **some** fruit .”/ *si grazie, mi serve **della** frutta:*

Any si usa nelle frasi interrogative (eccetto quando si offre) e negative.

Es: “ have you got **any** pears?” / *Ha delle pere?*

We haven't got **any** American students/ *non abbiamo (alcun) studente americano*

In italiano la particella negativa alcuno/nessuno si può omettere. In inglese è obbligatoria.

1) Completa inserendo a/an/the/some,any

- 1) There are-----pencils in my pencil case
- 2) My friend Jane is -----English girl.
- 3) -----film is at 8 o'clock.
- 4) Look! There is -----cat in -----garden.
- 5) Have you got-----strawberries?

9. Aggettivi Possessivi

My	<i>il mio/la mia/i miei/le mie</i>
Your	<i>il tuo/la tua/i tuoi/le tue</i>
His	<i>il suo/la sua/i suoi/le sue</i>
Her	<i>la sua/il suo/i suoi/le sue</i>
	Its <i>il suo/la sua/i suoi/le sue</i>
Our	<i>il nostro/la nostra/i nostri/le nostre</i>
Your	<i>il vostro/la vostra/i vostri/le vostre</i>
Their	<i>il loro/la loro/le loro/i loro</i>

In inglese l'aggettivo possessivo comprende anche l'articolo.

Ad es. **my** dog is a labrador/ **il mio** cane è un labrador

L'aggettivo possessivo si riferisce al genere di chi lo possiede e non al genere dell'oggetto/persona posseduta.

Ad esempio del marito di una donna si dirà **her** husband e non, come in italiano **suo** marito:

un oggetto ³, come una penna, che appartiene ad un uomo richiederà **his** pen / **la sua** penna.

L'aggettivo possessivo inglese rimane invariato al plurale.

Ecco alcuni esempi:

My book is new/ **il mio** libro è nuovo.

Their pens are red/ **le loro** penne sono rosse.

Their house is big/ **la loro** casa è grande.

His chair is comfortable/ **la sua** sedia (che però appartiene ad un uomo) è comoda.

Esercizi:

1. Inserisci l'aggettivo possessivo corretto.

1. John is English. -----house is in London./ *John è inglese. La sua casa è a Londra*

2. Mary lives in Rome. -----house is near St. Peter's./ *Maria vive a Roma. La sua casa è vicino a S.Pietro.*

³ Ricorda: in inglese gli oggetti e gli animali sono neutri!

3. My dog is beautiful. -----name is Fido./ *Il mio cane è bellissimo. Il suo nome è Fido.*
4. Peter and Paul love football. -----team is Milan./ *Peter e Paolo adorano il calcio. La loro squadra è il Milan.*

10. Il Genitivo Sassone:

Il genitivo sassone esprime il possesso. Ad esempio la frase **John's house is very big** si traduce *la casa di John è molto grande*. La particella **di** si esprime in inglese con 's.

Il possessore(in questo caso John) viene prima dell'oggetto posseduto (la casa).

Ecco altri esempi:

- **Mary's** husband is American/ *Il marito **di** Maria è americano.*
- My **friends'** car is small / *la macchina **dei** miei amici è piccola.*

In questo caso gli amici sono molti, per cui la 's si limita al solo **apostrofo** per evitare difficoltà di pronuncia.

Attenzione:

- The Prince of Wales / *Il Principe di Galles* è un titolo nobiliare e non vuole il genitivo sassone, ma la preposizione of / *di*.
- The legs **of** the table / *Le gambe del tavolo* il tavolo è un oggetto e non vuole il genitivo sassone, ma la preposizione of / *di*.

Esercizi:

1. Traduci le seguenti frasi utilizzando il genitivo sassone.

1. Il libro di Giovanni è rosso.-----
2. La penna di Maria è nuova .-----
3. Il quaderno di Paola è giallo.-----

2. Correggi gli errori **ricorda: solo le frasi sbagliate!**

1. Jane pencil is old.-----
2. Wendy's ruler is white.-----
3. The bag of the teacher is blue.-----

4. The Prince of Wales is Prince Charles.-----.

5. Book's Roberta is yellow.-----

6. The dog's bowl is white.-----

3. Inventa quattro frasi a piacere utilizzando il genitivo sassone.

1.-----

2.-----

3.-----

4.-----

11.Present simple

I verbi italiani hanno le desinenze are/ere/ire.

In inglese le desinenze non ci sono e si parte dall' infinito per formare il presente

Prendiamo ad es. to work / *lavorare* la forma presente sarà work

Le desinenze sono:

I work

You work

He works

She works

It works

We work

You work

They work

Come si può notare la terza persona singolare è l'unica che cambia.

Il **present simple** equivale al presente indicativo italiano, anche se l'inglese differenzia fra azioni abituali che richiedono il **present simple** ed azioni che si stanno svolgendo che richiedono il **present continuous**.

Il **present simple** è usato anche per indicare fatti noti come l'es. 3

Ecco alcuni esempi:

1. We go to school every day/ *andiamo a scuola tutti i giorni*

2. Madonna sings in English/ *Madonna canta in inglese*
3. Water boils at 100° C. / *l'acqua bolle a 100° centigradi*

Esercizio:

1. forma il **present simple** dei seguenti verbi:

- to sing / *cantare* *egli canta* -----
- to play / *giocare* *lei gioca* -----
- to run / *correre* *noi corriamo*-----
- to swim / *nuotare* *essi nuotano*-----

2. Inventa frasi affermative con i seguenti verbi :

- 1.Play -----
- 2.Drink-----
- 3.Invite -----
- 4.Sing -----

Eccezioni:

I verbi che terminano in:

- **ss** (to kiss/ *baciare*),
- **sh** (to rush/ *andare di corsa*),
- **ch** (to watch /*guardare*),
- **x** (to box / *fare la box*),
- **o** (to go / *andare*)

aggiungono **es** alla terza persona singolare anziché solo **s**

Es:

- I kiss
- You kiss
- He/she/it/ **kisses**
- We kiss
- You kiss
- They kiss

Forma interrogativa e negativa

Il present simple ha bisogno di utilizzare un verbo ausiliare (do/ does) per la forma negativa ed interrogativa dei verbi.

Forma interrogativa:

Do I work?

Do you work?

Does he work

Does she work?

Does it work?

Do we work?

Do you work?

Do they work?

Come si potrà notare la terza persona singolare si comporta ancora in modo irregolare

Esercizio:

1) Trasforma le seguenti frasi in interrogative :

1. Jane likes chocolate/ a Jane piace il cioccolato

• ----- ?

2. We live in London / vivete a Londra

• ----- ?

3. They work in Milan / essi lavorano a Milano

• ----- ?

4. She plays the violin/ Lei suona il violino

• ----- ?

Forma negativa:

I do not work

You do not work

He does not work

She does not work

It does not work

We do not work

You do not work

They do not work

La particella **not** indica la negazione ed equivale all'italiano **non**

Di solito nella conversazione la forma do not diventa **don't** e does not diventa **doesn't**.

Queste forme contratte rendono più agevole la pronuncia e più scorrevole la conversazione. Es.

I **don't** work on Sunday / *non lavoro di domenica*

He **doesn't** work in a Hotel / *egli non lavora in un Hotel*

Esercizio:

2) Trasforma le seguenti frasi in negative :

1. Peter likes coke / a Peter piace la coca cola

• -----

2. They study English/ essi studiano inglese

• -----

3. You play football /tu giochi a calcio

• -----

4. She eats pasta on Sunday/ lei mangia la pasta di domenica

• -----

12. Present Continuous

Si usa per:

- Azioni in corso es. **sto uscendo**
- Azioni future accompagnate da un'espressione di tempo es. **vado alla stazione domani**

Si forma:

Con il present simple del verbo essere accompagnato dal verbo principale nella forma gerundiva

Forma affermativa:

I am working

You are working

He /she it/is working

We are working

You are working

They are working

Forma interrogativa:

Am I working ?

Are you working?

Is he /she /it /working?

Are we working?

Are you working?

Are they working?

Forma negativa:

I am not working

You are not working

He /she/ it/ is not working

We are not working

You are not working

They are not working

Naturalmente si può utilizzare la **forma contratta:**

I'm not working

You aren't working

He/she/it isn't working

We/you/they aren't working

I Verbi di sentimento (like, love, hate) e di conoscenza (know, understand) non possono essere usati nella forma contratta:

I love John/ I don't love John/ Do you love John?

I understand/ I don't understand/ Do you understand?

Eccezione: sto cominciando a capire: I'm beginning to understand.

Esempi:

- | | |
|---------------------------|--------------------------------|
| 1. What are you doing? | Cosa fai? (in questo momento) |
| 2. I'm doing my homework. | Faccio i compiti. |
| 3. Where are you going? | Dove stai andando? |
| 4. I'm going home. | Sto andando a casa. |

Ma:

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1. What do you do? | Cosa fai? (mestiere) |
| 2. I'm a nurse | Sono infermiera |
| 3. Where do you go on holiday? | Dove vai in vacanza abitualmente? |
| 4. I go to the mountains. | Vado in montagna. |

Le azioni abituali richiedono sempre il simple present, mentre le azioni in corso richiedono il present continuous.

Azione abituale	Azione in corso
What do you have for lunch?/ cosa mangi a pranzo?	What are you having for lunch today?/ cosa mangi a pranzo oggi?
When do you do your housework?/ quando fai i lavori di casa?	When are you doing your housework this week?/ quando fai i lavori di casa questa settimana?
What do you read ?/ cosa leggi? I read novels. / leggo romanzi	What are you reading ?/ cosa leggi, ora o in questo periodo? I'm reading a novel/ sto leggendo un romanzo

Il **present continuous** può anche avere una valenza futura o di durata.

WHAT ARE THEY DOING? COSA STANNO FACENDO?

Am/Is/Are doing



Paola parla di sè

What am I doing? "I'm standing.
Cosa sto facendo ? Sto in piedi.



Parliamo di

Mr. Black

What is he doing? He's sitting.
Cosa sta facendo? E' seduto



Parliamo di

Jane

What is she doing? She's walking.
Cosa sta facendo? Sta camminando



parliamo del leopardo.

What is it doing? It's running.
Cosa sta facendo? Sta correndo



parliamo di Paola e Roberto

What are they doing? They're playing.
Cosa stanno facendo? Stanno giocando



Cosa stiamo facendo noi?

What are we doing? "We are studying English.
Stiamo studiando inglese.

LE AZIONI CHE STIAMO SVOLGENDO IN QUESTO MOMENTO SI
ESPRIMONO CON IL present continuous:

I am working	sto lavorando
You are working	stai lavorando
He is working	-----
She is working	-----
It is working	-----
We are working	-----
You are working	-----
They are working	-----

Ricorda le persone del verbo:

Le persone del verbo sono:

Singolare:

I = io

You = tu

He = egli

She = ella

It = esso/a (neutro, usato per animali e cose)

Plurale:

We = noi

You = voi

They = essi (maschile, femminile, neutro)

Esempi:

- | | |
|---------------------------|--------------------------------|
| 5. What are you doing? | Cosa fai? (in questo momento) |
| 6. I'm doing my homework. | Faccio i compiti. |
| 7. Where are you going? | Dove stai andando? |
| 8. I'm going home. | Sto andando a casa. |

13 Simple Past

Si usa per azioni che si sono ormai concluse nel passato, ed è sempre accompagnato da un'espressione di tempo come:

yesterday, two days ago, last year, a year ago....

Quando il verbo è regolare si forma aggiungendo la desinenza ed alla radice del verbo

Forma affermativa:

I worked

You worked

He worked

She worked

It worked

We worked

You worked

They worked

Forma interrogativa:

Did I work?

Did you work?

Did he work

Did she work?

Did it work?

Did we work?

Did you work?

Did they work?

Forma negativa:

I did not work

You did not work

He did not work

She did not work

It did not work

We did not work

You did not work

They did not work

Naturalmente si può utilizzare la **forma contratta:**

I/you/he/she/it/we/you/they **didn't work**

Se il verbo è irregolare occorre studiare il paradigma:

Es.

To leave = partire

La forma negativa ed interrogativa seguiranno la regola:

I didn't leave

Did you leave?.....

Ecco i paradigmi di alcuni verbi irregolari:

Infinito	Simple past	Participio passato	Italiano
To eat	ate	eaten	mangiare
To drink	drank	drunk	bere
To sing	sang	sung	cantare
To run	ran	run	correre
To go	went	gone	andare
To be	was	been	essere (verbo ausiliare)
To have	had	had	avere (verbo ausiliare)
To do	did	done	Fare e verbo ausiliare
To make	made	made	Fare nel senso di creare
To sleep	slept	slept	dormire

Esempi:

1. Where did you go yesterday? Dove sei stato/a ieri'
2. I went to the cinema, and you? Sono stata al cinema, e tu?
3. How did you sleep last night? Come hai dormito questa notte?
4. I slept well thank you. Ho dormito bene grazie.

Verbo essere:

I was

You were

He/she/it was

We you were

You were

They were

Verbo avere:

I had

you had

he/she/it had

we had

you had

they had

Per gli altri verbi irregolari le persone hanno tutte la stessa forma

Adesso leggi il testo e rispondi alle domande:

READING EXERCISE

Carnival

Notting Hill Carnival- London

The first Notting Hill Carnival took place in 1964 when London's Caribbean community introduced the carnival to ease racial tensions. Since then it has become a popular and colourful annual event celebrated by more than 2 million Londoners of all backgrounds. The carnival consists of costume parades, a steel band, jazz and reggae performances, and countless street vendors selling exotic Caribbean food.

Venue: Notting Hill; **Date:** Starts 4th Sunday of every August

Carnival was officially born.

1. When does Notting Hill Carnival take place?
2. When did it start?
3. Is it a popular event?
4. What does it consist of?

14.Past Continuous

Si usa per:

- **Azioni in corso nel passato**

Si forma:

Con il past simple del verbo essere accompagnato dal verbo principale nella forma gerundiva.

Forma affermativa:

I was working
You were working
He was working
She was working
It was working
We were working
You were working
They were working

Forma interrogativa:

Was I working?
Were you working?
Was he working?
Was she working?
Was it working?
Were we working?
Were you working?
Were they working?

Forma negativa:

I was not working
You were not working
He was not working
She was not working
It was not working
We were not working
You were not working
They were not working

Naturalmente si può usare la **forma contratta**:

I wasn't working**You/he/she/it/we/you/they/weren't working**

Esempi:

He arrived while I was working Arrivò quando/ mentre stavo lavorando.

When Mary arrived it was raining Quando arrivò Mary stava piovendo.

While = mentre

When = quando

Invece:

When he arrived I left Quando arrivò andai via (perché non lo volevo vedere).

Adesso leggi il brano e rispondi alle domande :

READING EXERCISE

Guy Fawkes' Day**Guy Fawkes' Day is November 5**

In 1605, a person named Guy Fawkes tried to blow up the British Parliament with 36 barrels of gunpowder. He, and his band of fellow conspirators, were caught after one of the group sent a letter to King James of England warning him to stay away from Parliament. Guy Fawkes was imprisoned and eventually put to death .

Nowadays, the British remember Guy Fawkes' Day (or simply Bonfire Night) by building bonfires and letting off fireworks. Traditionally, children made effigies of Fawkes from old clothes stuffed with newspaper, and

display their "Guy" in the streets, asking "Penny for the Guy?", and expecting to receive some money. Guys were then thrown on the bonfire at the height of the celebrations.

Big firework displays are organised in public playing fields and open areas, usually with huge bonfires. The bonfires often take weeks to build, and in small communities and villages everyone will bring some wood to add to the pile.

1. Who was Guy Fawkes?
2. What did he do?
3. What happened to him?
4. What happens today?

15. Present Perfect

Questo tempo si utilizza per:

- Parlare di azioni che si sono concluse da poco, senza specificare con esattezza quando
- Parlare di azioni che hanno ancora una rilevanza con il presente

Si forma:

Con il present simple del verbo avere accompagnato dal verbo principale nella forma al participio passato. Viene accompagnato spesso da espressioni di tempo come just/ appena; ever/mai.

Forma affermativa:

I have worked
You have worked
He/she/it has worked
We have worked
You have worked
They have worked

Forma interrogativa:

Have I worked?
Have you worked?

Has he/she/it worked?

Have we worked?

Have you worked?

Have they worked?

Forma negativa:

I haven't worked

You haven't worked

He/she/it hasn't worked

We/ you/they haven't worked

Esempi:

I have just finished / ho appena finito

Mary has done all her homework/Mary ha fatto tutti i suoi compiti

Have you ever been to England? Yes I have /Sei mai stato in Inghilterra?

Si, ci sono stato

Who has seen my pen? Chi ha visto la mia penna?

I have/ Io l'ho vista.

Ma:

I saw your pen five minutes ago./ Ho visto la tua penna cinque minuti fa.

Adesso leggi il brano e rispondi alle domande :

READING EXERCISE

Valentine's Day

There are varying opinions as to the origin of **Valentine's Day**. Some experts state that it originated from St. Valentine, a Roman who was martyred for refusing to give up Christianity. He died on February 14, 269 A.D., the same day that had been devoted to love lotteries. Legend also says that **St. Valentine** left a farewell note for the jailer's daughter, who had become his friend, and signed it "From Your Valentine". Other aspects of the story say that **Saint Valentine** served as a priest at the temple during the reign of Emperor Claudius. Claudius then had Valentine jailed for defying him. In 496 A.D. Pope Gelasius set aside February 14 to honour St. Valentine.

Gradually, February 14 became the date for exchanging love messages and St. Valentine became the **patron saint of lovers**. The date was marked by sending poems and simple gifts such as flowers. There was often a social gathering or a ball.

In the United States, Miss Esther Howland is given credit for sending the first valentine cards. Commercial valentines were introduced in the 1800's and now the date is very commercialised. The town of Loveland, Colorado, does a large post office business around February 14. The spirit of good continues as valentines are sent out with sentimental verses and children exchange valentine cards at school.

1. What does the legend say about St. Valentine's origins?
2. Where did he live?
3. When?
4. Who was the note for?
5. What happens on the 14th February?

16 Prepositions

PREPOSITIONS	PREPOSIZIONI	PREPOSITIONS	PREPOSIZIONI
ON	Equivalente italiano	AT	Equivalente italiano
<p>ON On time The lesson starts on time</p> <p>On Monday We have English on Mondays</p> <p>On the table My pen is on the table</p>	<p>IN In orario La lezione inizia in orario</p> <p>IL / DI Abbiamo inglese il lunedì</p> <p>SU/ SOPRA La mia penna è sul tavolo</p>	<p>AT At the station/at 2.30 We arrive at the station at 2.30</p>	<p>AL/ ALLA Arriviamo alla stazione all 2.30</p>
<p>BETWEEN The school is between the Post Office and the supermarket</p>	<p>FRA DUE La scuola è fra la posta ed il supermercato</p>	<p>NEXT TO The blackboard is next to the teacher's desk</p>	<p>ACCANTO La lavagna è vicino/accanto alla cattedra</p>

<p>IN FRONT OF The students are sitting in front of each other</p>	<p>DI FRONTE Gli studenti sono seduti uno di fronte all'altro</p>	<p>OPPOSITE The teacher is opposite the students</p>	<p>DI FRONTE/ DI RIMPETTO L'insegnante è di fronte agli studenti</p>
<p>ABOVE The light is above the desks</p>	<p>SOPRA senza contatto La luce è sopra i banchi</p>	<p>OVER The helicopter flies over the houses</p>	<p>SOPRA L'elicottero vola sopra le case</p>

IN	DENTRO	TO	VERSO
<p>The pens are in the pencil case</p> <p>The children are in/at school</p> <p>STATO IN</p> <p>LUOGO</p>	<p>Le penne sono dentro l'astuccio</p>	<p>We go to school on foot</p> <p>The children go to school</p> <p>MOTO A LUOGO</p>	<p>Andiamo a scuola a piedi</p>

ENGLISH CONVERSATION

1. WHAT'S THE WEATHER LIKE?

Si parla spesso del tempo nel Regno Unito, ecco alcune espressioni utili:

It's sunny	C'è il sole	It's raining	piove
It's a nice day	E' una bella giornata	It's arainy day	E' una giornata piovosa
It's cloudy	E' nuvoloso	It's foggy	E' nebbioso
It's hazy	C'è foschia	There is a fog	C'è la nebbia
It's snowing	nevica	It's haling	grandina
It's windy	C'è vento	There is a storm	C'è un temporale

It is raining = piove, sta piovendo

There is a storm = c'è un temporale

Temperatures

It's hot	Fa caldo
It's warm	E' tiepido
It's mild	E' mite
It's cool	E' fresco
It's cold	E'/fa freddo
It's freezing	Si gela

The weather forecast:

sunshine	Sole, soleggiato	Cloudy at times	Nuvoloso a tratti
rain	pioggia	Showers at times	Piogge sparse
snow	neve	sleet	nevischio
Ice on the roads	Strade ghiacciate	foggy	Nebbia

Keywords:

what's the weather like today?	Che tempo fa oggi?
What is the temperature like today?	Che temperatura c'è oggi?

2. EATING OUT

I WOULD LIKE....	VORREI....
COULD I HAVE.....	POTREI AVERE.....

May I have the menu please?	Potrei avere il menù per favore?
Of course sir/madam, here you are	Certo signore/signora, tenga

What would you like to start with?	Con cosa desidera cominciare?
I'd like....	vorrei....

Could you tell me what's in the vegetarian dish?	Mi potrebbe dire cosa c'è nel piatto vegetariano?
I think I'll have....	Penso che prenderò.....

Would you like some more wine?	Vuole dell'altro vino?
How about some more salad?	Che ne direbbe di prendere altra insalata?
Are you enjoying your meal?	Il pasto è di vostro gradimento?

Could you bring me the bill please?	Potrei avere il conto per favore?
This is on me/ I'll take this	Pago io/ questo lo prendo io

Small Talk

Is this your first trip/visit to Italy?	E' il vostro primo viaggio in Italia?
I hope you enjoy your stay	Spero che il vostro soggiorno sia piacevole.
How was your journey?/ Did you have a good journey?	Com'è stato il suo- vostro viaggio?/Ha -avete fatto buon viaggio?
I hope your hotel is comfortable	Spero che il suo albergo sia comodo

3. MAKING A CALL

Greetings: Hello/ good morning/ good afternoon	Saluti: Ciao/buongiorno/ buon pomeriggio...
Identify yourself: I'm Georgina/I'm Mr. Black	Identificarsi: Sono...
Get the person you want to speak to Can I/ May I speak to mr. Smith please? /Could you put me through to Mr. Black please?	Farsi passare la persona desiderata: Posso/potrei parlare con.. Potrebbe passarmi ...
Explain the purpose of the call I'm calling about the tickets	Spiega le ragioni della chiamata Chiamo per i biglietti
Talk about the main topic: There is a problem with the new equipment	Parla dell'argomento principale C'è un problema con la nuova attrezzatura
Discuss the matter: I believe we should...	Discuti il problema: Credo che dovremmo
Express agreement: I agree.. Express disagreement: I'm sorry, but I don't agree	Esprimi la tua identità di vedute: Sono d'accordo.. Esprimi il tuo disappunto: Mi dispiace, non sono d'accordo
Signal the end of the call: Well, we can discuss the matter further/I'm glad we have reached an agreement Goodbye	Far capire che la conversazione si chiude: possiamo discutere ancora dell'argomento/ sono felice che abbiamo raggiunto un accordo Arrivederci

4. BEING POLITE

Can I / May I ?

Prime persone

Can I open the window?	Posso aprire la finestra?	Of course I'd rather not	Certo Preferirei do no
May I open the door?	Potrei aprire la finestra? (più formale)	Of course I'd rather not	Certo Preferirei do no
Can we smoke?	Possiamo fumare?	I'm afraid it's not allowed	Temo che non sia permesso
May we smoke?	Possiamo fumare? (più formale)	Yes of course.	Certo.
Can I help you ?	Posso aiutarla?	Yes please, I'd like a T shirt for my son	Grazie vorrei una T shirt per mio figlio
Can I see your driving licence please Sir?	Posso vedere la sua patente signore?		
May I see your driving licence please Sir?	Potrei vedere la sua patente signore? (più formale)	Of course Here you are	Certo Tenga

Can you?/Could you? Seconde persone

Can you help me please?	Mi puoi/può/potete aiutare per favore?
Could you help me please?	Mi potresti/potrebbe/potreste aiutare per favore?