

The background is a collage of images. On the left, there are several books stacked, with the top one being a thick, dark-colored book. On the right, there is a large, round, yellow clock with black hands and numbers. The clock face shows the time as approximately 10:10. The background is divided into four quadrants by a white border: top-left is light blue, top-right is light purple, bottom-left is light green, and bottom-right is light yellow.

**Seminario interregionale per
formatori impegnati nel
Piano di formazione per lo sviluppo
delle competenze in lingua inglese
dei docenti di scuola primaria**

Rimini, 20-21-22 febbraio 2007



Lavori di gruppo

20 febbraio - prima giornata

- Prima parte: 15.00 – 16,30
Discussione - osservazioni, confronto, proposte - sui corsi linguistici in presenza
- Seconda parte: 17.00 – 18,30
 - a) Presentazione dell'offerta del Divertinglese per bambini ed adulti
 - b) Discussione sulle possibilità di sfruttamento dei prodotti presentati in contesto formativo per i corsi di lingua in presenza

Il gruppo è invitato ad esprimere osservazioni e proposte sui seguenti nuclei tematici:

A)

- Modalità/strumenti di rilevazione per le competenze linguistiche in entrata dei corsisti
- Analisi dei bisogni di formazione

B)

Materiali utilizzati (ad esempio sillabo, manuali, prodotti originali elaborati in autonomia)

C)

Modalità/strumenti di valutazione delle competenze linguistiche in itinere e in uscita





Punto A

Cosa può essere utile per rilevare le competenze linguistiche in entrata dei corsisti?

- Colloquio in L2 per rilevazione delle competenze orali
- *Placement test* scritto (dal livello A2)
- Elaborazione di standard comuni per i test che possano garantire gruppi classe omogenei. Come realizzarli?
- Creazione di gruppi-classe omogenei, secondo corsi modulari diversificati per livello (A0/A1; A1/A2; A2/A2plus; A2plus/B1)
- ...

Punto A

Analisi dei bisogni di formazione: quali sono e come intervenire?

Che tipo di formazione? Contenuti specifici per docenti di Scuola Primaria o in vista della Formazione permanente degli adulti?

1. **Listening:** es. *comprehension* (proporre adeguati esercizi: che tipo di brani proporre? Contenuti specifici...)
2. **Speaking:** dare più spazio alla dimensione orale (individuale e di gruppo)
 - curare con adeguati esercizi la pronuncia
 - ...
3. **Reading:** ...
4. **Writing:** ...
 - Accuracy: curare la grammatica e sviluppare il lessico



Punto B

Confronto sui materiali utilizzati:

- sillabo
- manuali
- prodotti originali elaborati in autonomia
- audiovisivi
- grammatiche
- presentazioni in power point
- ...



Punto C

Modalità/strumenti di valutazione delle competenze linguistiche in itinere e in uscita:

- 1) Necessità di preparare adeguatamente i corsisti per il *test* in uscita anche attraverso simulazioni in itinere
 - suggerimenti per varie modalità in itinere...(es.testo *Headway "Stop and check"*)
 - chiarezza nel comunicare ai corsisti le prove che dovranno sostenere

- 2) Quale modello adottare per il *test* finale? Come arrivare ad un profilo d'uscita condiviso?
 - ... PET Cambridge, Trinity (o altri enti certificatori)
 - ... prodotti elaborati in autonomia
 - ... prova specifica B1 CILTA Bologna
 - ...

Punto C

Modalità/strumenti di valutazione delle competenze linguistiche in itinere e in uscita:

- 3) In caso di prodotti elaborati in autonomia, quali caratteristiche devono avere in comune?
- rispettare il *Common European Framework of Reference* (livello B1)
 - contenere sezioni lessico-grammaticali, di ascolto, di lettura/scrittura e produzione adeguate al livello
 - ...
- 3) Siti utili per certificazioni:
- <http://www.trinitycollege.it/accreditamenti/>
www.unitn.it/unitn/numero_38/portfolio_lingue.htm
- 4) Cosa succede a chi non supera il test?



Common European Framework of Reference

Livello elementare	A2 Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
	A1 Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.



Common European Framework of Reference

Livello intermedio	B2 È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.
	B1 È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.



Common European Framework of Reference

Livello avanzato	C2 È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.
	C1 È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.



Varie ed eventuali (*at random too*)

- Eventuali forme di aggiornamento per corsisti che hanno conseguito il livello B1
- Formazione dei formatori
- Borse di studio in Gran Bretagna per corsisti e formatori
- Rapporto con i Direttori dei corsi linguistici
- Ambiente di apprendimento in cui sono attivati i corsi
- ...



Seconda parte: 17.00 – 18,30

Presentazione del Divertinglese
per bambini ed adulti:
diamo un'occhiata al sito...

Sito del Divertinglese: www.ild.rai.it



“English have a go”

- Come utilizzare questo materiale durante gli incontri in presenza?
- Che feedback ha prodotto in termini di interesse/possibilità di comprensione...?
- Per quale livello è più adatto?
- Per quale età? - Può essere utilizzato dai docenti di scuola primaria, ma essere adatto anche ai bambini?
- ...